

Notion

1. Production Orale (PO ou EO)

Temps de préparation = 10min

Temps d'évaluation = 10 min (5' PO + 5' IO)

Le candidat tire au sort une des notions.

Le but de cet oral : parler de la notion tirée au sort en s'appuyant sur certains documents vus en classe.

▪ **4 Notions au Programme:**

- ✓ Mythes & Héros (Myths & Heroes)
- ✓ Espaces & Echanges (Spaces & Exchanges)
- ✓ Lieux et Formes de Pouvoir (Locations & Forms of Power)
- ✓ L'idée de Progrès (The Idea of Progress)

▪ **Constituez-vous un dossier pour chaque notion composé de:**

- ✓ Une définition de la notion en question
- ✓ Le plan de votre présentation
- ✓ Les documents sur lesquels vous vous appuyez
- ✓ Une fiche avec tout le vocabulaire clé lié à cette notion

▪ **INTRO:**

a) Présentez & Donnez la définition de la notion tirée au sort

I'm going to present/talk about/evoke the notion " ____ "

First of all, let me give you a definition of this notion: "

b) Présentez le thème choisi pour illustrer cette notion.

To illustrate this notion, I have chosen to talk about...

c) Présentez ensuite votre problématique et le plan qui en découle.

Therefore, we can raise the following question: " ____ "

▪ **DEVELOPPEMENT:** Présentez vos documents et expliquez leur lien avec votre problématique

a) Présentez votre premier document

- ✓ *It is an extract from...*
- ✓ *It deals with / focuses on...*
- ✓ *The author shows/mentions/refers to/underlines/emphasizes*
- ✓ *The author argues/claims (soutient, affirme que)*

b) Mettez bien en lumière le LIEN entre le document et votre problématique

- ✓ *Ex: In this extract, we discover the weaknesses of this heroic figure. It proves that every hero can fall from grace and that every myth has its limits.*
- ✓ *A relevant illustration of / a significant example of*
- ✓ *It exposes / reveals / highlights (met en lumière) / underlines (souligne) / betrays (trahit)*
- ✓ *He embodies (incarne)*

c) Donnez VOTRE AVIS sur le document et POURQUOI vous l'avez choisi

- ✓ *I have the feeling that...(j'ai le sentiment que...)*
- ✓ *I'm afraid I disagree with this idea...(je ne suis pas d'accord avec cette idée)*
- ✓ *We should keep in mind that...(il ne faut pas oublier que...)*
- ✓ *It is worth mentioning that (il est important de mentionner que)*

d) SOIGNEZ bien les transitions entre chaque document:

- ✓ *We are now going to evoke the problem of...*
- ✓ *This leads me to my second document entitled ...*
- ✓ *I will now move on to the idea of...(je vais maintenant passer à l'idée de...)*
- ✓ *Let's now analyse (analysons maintenant...)*

▪ **CONCLUSION:**

- Faites une phrase apportant une réponse à la problématique posée
- Émettez une phrase plus personnelle sur le thème en question
- Vous pouvez citer un auteur ou un proverbe connu : il est important de finir la conclusion sur une phrase 'choc' qui laisse une bonne impression à votre examinateur!

5. Enrichir sa prise de parole en classe ET le jour du Bac

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Quelque chose n'est pas clair<ul style="list-style-type: none">- Excuse me, what did you say?- Can you repeat more slowly please?- Can I switch to French please? (Puis je passer au français svp?)
▪ Pour vous donner du temps pour retrouver vos idées (Gap Fillers)<ul style="list-style-type: none">- Hang on...(attendez) / Well...(eh bien)- I'm trying to say that...(j'essaie de dire que...)- As a matter of fact (en fait...)- Let me think...(laissez moi réfléchir)- What is the English for "___" (quel est le mot anglais pour "___")
▪ Vérifier que quelqu'un vous a compris<ul style="list-style-type: none">- Do you know what I mean?- Did you get my point?- Does that make sense?
▪ Donner un exemple<ul style="list-style-type: none">- For example / For instance / That is to say...
▪ Donner votre opinion<ul style="list-style-type: none">- In my opinion / According to me- I believe that...(je crois que)- I have the feeling that...- To my mind...- As far as I'm concerned (en ce qui me concerne)- To tell you the truth (pour être honnête), I think that...
▪ Organiser ses idées<ul style="list-style-type: none">- First of all, first = premièrement / At the beginning, to begin with- Then = ensuite- While = pendant que- During = durant (+ Nom)- Otherwise = sinon- Therefore = par conséquent, consequently- Above all = surtout- Since = puisque
▪ Ajouter une idée/une info (add something)<ul style="list-style-type: none">- On top of that...(en plus de ça...) / In addition- I'd also like to say that...(je voudrais également dire que...) | <ul style="list-style-type: none">▪ Exprimer son accord <u>partiel</u><ul style="list-style-type: none">- Yes, sure, but...- Well it depends.- I've got mixed feelings about that.- Yes, up to a certain point (oui mais jusqu'à un certain point).
▪ Exprimer son accord <u>total</u><ul style="list-style-type: none">- Exactly! Sure!- That's exactly what I think!- That's absolutely true.
▪ Exprimer son <u>désaccord</u><ul style="list-style-type: none">- I totally disagree with you.- Well, I don't think so.- You must be joking/kidding! (tu plaisantes!)- Contrary to you, I think that...
▪ Contraster 2 éléments<ul style="list-style-type: none">- However (cependant)- Despite (malgré)- Nevertheless (néanmoins)- Whereas (tandis que)- D'un côté...de l'autre côté...: On the one hand...on the other hand...- Unlike: contrairement à- Although, Though : bien que
▪ Conclure<ul style="list-style-type: none">- To conclude / as a conclusion- Finally, eventually : enfin- To sum up / to summarize = pour résumer |
|---|--|